

पूर्ण प्रतिपोषिता तथा उपर्युक्तप्रतिपोषिता में अंतर

पूर्ण प्रतिपोषिता के लाला पर बाजार का कार्यक्रम चिमाखारा है जिसमें हम  
पूर्ण प्रतिपोषिता, अर्जी प्रतिपोषिता, एवं एकाधिकार का आध्यात्मक छाते हैं।  
प्रतिपोषिता के लाला पर बाजार की स्थितियों की जानकारी हमें प्राप्त होती  
है, जिसमें पूर्ण प्रतिपोषिता बाजार की वह स्थिति होती है, जिसमें कलाओं  
और विद्युतों की संरचना इतना आधिक होती है, जोकि गो विक्रेता अपनी  
किमांडलाप-द्वारा घूस की प्रभावित नहीं का सक्षम है, वह प्रबलित श्रम  
पर जिरनी घाँट लटुकों के बेच सकता है। तथा अपने उपादन की तदनुचार  
सामग्री बिक्री का सक्षम है। शीमती खांडे बोकिनसन के शब्दों में “पूर्ण शक्ति-  
प्रोतिपोषिता तब प्रबलित होती है जब प्रत्येक उपादक की वस्तु और प्रणति बोक्या  
होती है।” प्रत्येक उपादक या विक्रेता की उपादन सात्रा अस्थान ही जा होती है,  
जोकि उपादक का विक्रेता का कार्यक्रम के शब्दों में “पूर्ण प्रतिपोषिता कार्य” है।  
अत्रेशाचार्य काल्योगानीष के शब्दों में “पूर्ण प्रतिपोषिता कार्य” के बीच प्रतिहृदिता का पूर्ण अभाव  
वह संघर्ष है जिसमें विभिन्न लोकियत कार्यों के बीच प्रतिहृदिता का पूर्ण अभाव  
पाया जाता है। पूर्ण प्रतिपोषिता की स्थिति में कार्यों के बीच किसी भ्राता की  
प्रतिकृदिता नहीं पायी जाती है।

इस घटना-घर्ष प्रतिप्रतिक्रिया में हिति जी के नामों और विशेषज्ञों  
के संरक्षण आदि के लिए छोड़े गए एक विकलाया केरा अपने प्रमाणों  
में बाणी पूर्ण रूप से प्रभावित नहीं कर सकता है। विकलाया प्रतिलिपि यह  
की द्वितीय छते द्वारा जितनी वाहि वली में साक्षा केव सकता है, जिसी  
एक लघुक्रिया विकलाया द्वारा उपादेत वस्तु का ओन्पात इत्यपादन इसके  
द्विया अंशों द्वारा होता है। इसलिए अपने प्रमाण का वह ग्रन्थ जो प्रभावित नहीं है  
सकता है

सकता हो। इस प्रतिपोषिता के बारे में वहाँ समरपण होती है। बहुआयोजित समाज में वहाँ समरपण होती है। बहुआयोजित समाज में वहाँ समरपण होती है। बहुआयोजित समाज में वहाँ समरपण होती है।

શ્રી પુત્રિયોગીલા મિંડ ક્રાન્સા હિ. રિસેપ્શન એન્ડ પુલેશા પાર્ટીસિપન

१४

किसी प्रधार में शेष नहीं होती, तब वे कर्म वा उच्चार पूर्वका छर्ते भा दृष्टि  
बाहुद बातें के लिए पूर्ण स्वर्तंश होते हैं जब उच्चार अंलाग होता है, तब  
पर्यंत पूर्वका का सठतैर्थी प्राप्तव वाणी होती है तब उच्चार दृष्टि बाहुदा  
सठतैर्थी शर्म प्रतिपोषिता में सभी कानीं वा उड़ेग जायेकहा वाग चारा  
होता है लाग के आयिक्षण्यवानी के उड़ेक्षण के छोड़ी गी वार्ष एते ही शर्म प्रतिपो-  
षिता में व्याजा का छोड़ी विक्रमानी होता है, केवल और बिक्षेता  
री तरह से स्वर्तंश रहते हैं जो अपनी कर्द आनुसार कोई गी बहुत  
रवीद भा बैव रुक्तते ही इसमें इसी प्रकार वा छोड़े प्रतिक्षेप नहीं रहता है,  
शर्म प्रतिपोषिता की हिति में उपादन के साथ घुर्णकागतिकील होते हैं।  
जिन गाड़ों में आयिक्षण्यवारिक्षणित गिलता है वहाँ वह ताज शर्ते ही साथनीं वा  
जातिविलग पर छिसी तरह वा छोड़े प्रतिक्षेप नहीं होता है गायेक शोषादित नहीं ही  
प्रा क्षेष्य के अन्दा नहीं होते ही शर्म प्रतिपोषिता में केवल जो एवं विक्षेता की  
वाजा वा शर्म वान होता है केवल वा विक्षेता यह खानते ही किवाजा की  
वहुत किय ग्रुल पा विक वहाँ ही केवल वा विक्षेता यह वाजा वा वा  
खानारी वोटी हो इवाने वा वाजा के बहुत वा एक ली शूलरहता है।  
शर्म प्रतिपोषिता की हिति में परिपूर्ण लागत वा अभाव प्रमाणाता हो वहुती  
की ए द्वान-कुरुक्षेत्र व्यान पालेजानीं वा यमन नहीं लगता है, परिपूर्ण  
लागत के अभाव वा वाजा ली वहुत जो की ग्रुल एक सजान वहा है,

इस प्रकार के वाजा के प्रार्थना प्रतिपोषिता का वाजा उछलता है,  
शर्म प्रतिपोषिता तथा शुद्ध प्रतिपोषिता में जिक्क डिग्री का अंतर होता है, शर्म  
प्रतिपोषिता का किया मात्र ए शोषादित वाजा ही वास्तविक जीवन की  
हिति में शर्म प्रतिपोषिता नहीं खानी जाती हो, शर्म प्रतिपोषिता की वाजा  
जिष्क है।

### आशुर्मा प्रतिपोषिता

वाजा में रपे प्रतिपोषिता तथा उच्चारिता की हिति पायी जाती है,  
दोनों ही वास्तविक जीवन में नहीं पायी जाती है वास्तविक  
जीवन में दोनों जैविक वा जीवित जानी जाती जाती ही जिसे  
ए आशुर्मा प्रतिपोषिता कहते हैं, आशुर्मा प्रतिपोषिता का किया  
मी भी रोकियेंगे तो दिया, प्रो एडवर्ड एवं वालिन वा  
एकाक्षिता प्रतिपोषिता, वा किया दिया जो आशुर्मा प्रतिपोषिता  
का पर्याय है, आशुर्मा प्रतिपोषिता वाजा वह हिति होती  
है जिसके वर्तनको तथा विक्षेता जो संतुष्ट वा होती है तथा  
वहुत विभेद प्रमाणाता है, दुसरे रास्ते में इस हिति में

दूर्घाते दोषिता का जागर पासा आता है पा दूर्घापुत्रियोगिना अत्रात्<sup>(3)</sup>  
मौणुद नहीं होती है। इसके अनेक उपाधि होती हैं जी लिलती-भुलती वट्ठाजी  
का लिमोण करते हैं लिकिन के दूर्घासानापन्न नहीं होते, स्टोमिस तथा छोड़  
के शावचीं के लिवा हो “वह काफी बहुत्तर एं सानान निर्भीत चरनेपर है  
अनेक फलों के बीच प्रतिपोतिता तीक्ष्ण होती है लेकिन दूर्घा नहीं।  
इस प्रकार असूर्घापुत्रियोगिना के कान्तर्गत लिलती-भुलती वट्ठाजीं वा  
उपाधि अनेक उपाधि हों को। जिस जला है लिगरेट पा दूर्घापेट इसके  
उदाहरण है। उदाहरण के लिए अलग-अलग दो मार्क के अन्तर्गत  
सिगरेट पा दूर्घापेट बिल्डर कापानियों लिलती है उक्ति के ए.ए.  
दुधरे के लिलती-भुलती रहती है लिक नाम के आधार पा विप्रिनता  
पापी जाती है, जैसे बाराती, सीणवी, विल्य, पलोक इत्यादि विगरह  
पा कोलगोट, चेप्सोडेट फ्लोगप द्वारा दूर्घापेट इसके कान्ते उदाहरण हैं।

असूर्घापुत्रियोगिना को ऐसी हिमिती के बीच  
पापी जाती है जिस बाजार में दूसाधिका, असाधिका इत्यादि भारी प्रतिपोतिता  
समिलित करने से पापी जाती है। असूर्घापुत्रियोगिना के कान्तर्गत बाजार में  
छेवते होने उपाधि पा किकेटा होते हैं, दोनों उपाधि के बीच गोला  
पुत्रियोगिना होती है कु भी गतिविधि उर्हे की असी हड्डर्हे तुगाकी कहती  
है। असूर्घापुत्रियोगिना के बाजार में दो ऐसाधिका किकेटा होते हैं, के  
सदृश वट्ठाजीं पा जिन्हे दूसानापन्न का उपाधि कहते हैं। उनके पुत्रियोगिना पापी जाती है। किकेटा  
के फालों वा पूर्व छेता है। तथा उनके पुत्रियोगिना पापी जाती है। किकेटा  
पा उपाधि की शर्करा छज रहने के काल के वट्ठा की धीरत तथा प्रीति  
के उत्तराधिका रहते हैं। ए दुधरे भी गतिविधि वा चपान रखते हैं कोई  
आवश्यक छर्स कहते हैं। असूर्घापुत्रियोगिना बाजार में असाधिका दूसाधिका  
फोलों लिलती-भुलती तथा जिन्हे दूसानापन्न वट्ठाजीं का उपाधि कहते हों उनके  
बीच नीक्षण पुत्रियोगिना होती है, लेकिन दूर्घा दूर्घापुत्रियोगिना नहीं। इसके दूसाधिका  
तथा पुत्रियोगिना दोनों नहु पासा जाता है। वट्ठा के उपाधि पर उनका निर्माण  
होता है लेकिन एहुप वस्तुओं बनाने वाली अस्पविसी ने जीका प्रतिपोतिता  
ने होती हो दूसाधिका इसे एसाधिका-पुत्रियोगिना ना कहा जाता है। वट्ठाजीं  
सानान होते हुए भी ज्ञात हैं दो मार्क के बाजार लिङ ली हो। सिगरेट  
के बिल्डर ज्ञात पा विप्रिन दूर्घा-पेट इसके उदाहरण हैं।

इस तरह असूर्घापुत्रियोगिना के विभिन्न रूपों में दिखायी पड़ते  
हैं असूर्घापुत्रियोगिना में उपाधि के लिलती शर्करा छज होती हो  
दूसाधिका के कान्तर्गत लिक दो किकेटा होते हों जबकि असाधिका  
में उपाधि शर्करा दूसाधिका होती हो। लिक एसाधिका पुत्रियोगिना

मैं वे लोक उपार्द्ध हीरे होलगाना सामना बढ़ावे उनके आरे भिजिए थे<sup>(4)</sup>  
जाती हैं। उपार्द्धों के बीच प्रतिपोतिरा होते हैं लोकेन वह उपार्द्ध होते हैं।  
जैसे आरे में दो प्रतिपोतिरा के बिचोला बंदार, ग्रीष्मा, अडिनीरुद्र, बोन्डा  
होते बीच उपार्द्ध प्रतिपोतिरा होते हैं। उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में उन्हें बहुत बीची  
जाती है उनके अंतर छोटा हो बहुत इच्छेया होते हैं। लोकेन शारद, रुद्र  
प्रतिपोतिरा में जाता है वहाँ जो में विभेन्नरा के छाए होते हैं वे वे  
विभेन्न के बहने के जाएगे उनके उपार्द्ध प्रतिपोतिरा होते हैं। उपार्द्ध  
प्रतिपोतिरा में हिस्ति में वहाँ जो में जाता पापा जाता है वहाँ विभेन्न  
उपार्द्धरा तथा उनको भी उपरी बहुत गति आकर्षित होते हैं। अपनी  
लिए कई पौधों पर विभावन तथा स्वाध पर वर्ष करते हैं। अपनी  
बहुत ऐसी बहाने के लिए गारी भाजा में विभावनों पर स्वरूप बहुत पूजा  
होते हैं लोकेन ज्ञान प्रतिपोतिरा एवं इकावेश में फूल भूषित जानकर प्रश्ना गति पूछते हैं,  
विभेन्नराजों के लालों की बाजा वे पूर्ण जोनकाये गति होते हैं। उन्हें वह  
विभेन्नराजों की बाजा वहाँ जापूर्ण बाजा होता है। उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में  
वे छोगर, सोंग तथा इति छा जपूर्ण बाजा होता है। उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में  
बहुताजी की एक स्थान के उपरी स्थान पर लोकेन लोकेन के में आवेद्य प्रश्न होते  
हैं। इसलिए आवेद्य स्थानों पर बहुताजी जा गृह्ण गिन्ना तिक्का होते हैं।  
उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में बहुताजी की छोगर में जाता पापा जाता है विभेन्न  
विभेन्नराजों की बहुताजी की छोगर भालग-भालग होती है नाजधा शारद के  
साम जाती में अंतर पापा जाता है। उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में छोजों के पूर्वक  
पापा वहेन्नराज पर कोई प्रतिष्ठय गति होता, के उपराज में सतर्गला श्वेत पुक्ष  
का व्यक्ति हो प्राप्तुराजे छोगर द्वैष्ट भावर जा सकते हैं।

इस प्रकार उपार्द्ध प्रतिपोतिरा तथा उपार्द्ध प्रतिपोतिरा में वहाँ जापा  
जाता है।